



## PROYECTO AMOR CONYUGAL

JUAN PABLO II

### **AUDIENCIA GENERAL**

*Miércoles 31 de octubre de 1979*

#### ***La alternativa entre muerte e inmortalidad en la definición misma del hombre***

**Invocamos al Espíritu Santo:**

Ven Espíritu Santo por la poderosa intercesión de tu amadísima Esposa la Virgen María y Madre Nuestra

#### **INTERPRETACIÓN DE LA CATEQUESIS:**

La clave de esta catequesis: **Lo invisible determina más al hombre que lo visible**. Es el hombre quien decide entre la alternativa de la mortalidad o la inmortalidad.

Detalles:

El problema central del estudio del hombre es descubrir la **complejidad de la relación entre el alma y el cuerpo**, que constituyen a la persona. El hombre ha recibido unas **capacidades** entre las que se encuentran la **autodeterminación y la autoconciencia**, y la capacidad para **trabajar y dominar la tierra**. Estas capacidades increíbles, le hacen autor de su **comportamiento humano que le asemeja a Dios**. Este comportamiento humano **lo expresa mediante el cuerpo**. El comportamiento típicamente humano del hombre, el que le hace ver su superioridad frente al resto de las criaturas. Es **el cuerpo** el que **expresa a la persona** y le permite evidenciar quién es el hombre y quién debiera ser por la capacidad de autoconciencia y autodeterminación que ha recibido de Dios.

Así **el hombre se hace responsable de la Antigua Alianza con el Creador**, frente al misterio del árbol de la ciencia: 'De todos los árboles del paraíso puedes comer, pero del árbol de la ciencia del bien y del mal no comas, porque el día que de él comieres, ciertamente morirás'. **El hombre es capaz de experimentar su propia existencia**. El hombre **conoce lo que significa existir, pero en ese momento no conoce lo que significa la muerte**. Tenía ya la vida y no acaba de comprender lo que es no tenerla.



**El hombre depende de Dios para su existencia**, porque **es limitado y puede morir**. Si decidía **romper ese vínculo con Dios** (del que dependía su existencia), moriría como consecuencia de su limitación, de su **incapacidad para darse la vida a sí mismo**. El hombre tenía que reflexionar en su interior estas palabras de Dios, para encontrar la verdad en ellas. **Su existencia dependía de su decisión sobre el sometimiento a Dios a través de la Alianza.**

Entonces el hombre tiene que descubrir la evidencia de que **lo invisible le determina más aún que lo visible**. Tiene que descubrir la importancia de lo que le lleva a la inmortalidad.

### **EL MENSAJE DE ESTA CATEQUESIS PARA EL HOMBRE DE HOY:**

De alguna forma, la humanidad del hombre se distingue por su manera de comportarse. Como dice la Sagrada Escritura, de lo que tiene tu corazón habla la boca.

Quedamos impresionados ante los placeres de la vida, y éstos son buenos, pues Dios los ha creado. También nos ha creado con deseos; sexuales, afectivos, culinarios... y también son buenos. Pero el hombre ha sido llamado para tener deseo de infinito. Si intenta satisfacerlo con cosas limitadas de la tierra, se convierte en un adicto. Y si intenta renunciar a sus deseos, se convierte en un estoico, no en un cristiano. La clave está en que nuestros deseos siempre aspiren a algo más grande, siempre apunten a Dios que es infinito. Todos los placeres apuntan a la plenitud, que es el deseo de Dios, el cielo. Dios nos ha dado capacidad para conocer todo esto y decidir por Él.

Un hombre de hoy, que esté muerto porque no cultiva su humanidad, le costará entender la vida igual que a aquel primer hombre que no conocía la muerte le costaría entenderla. ¿Cómo se llama cuando se separa el espíritu del cuerpo? Se llama "Muerte".

Se nota las personas cuando descubren que lo invisible les determina más que lo visible, entonces el espíritu domina sobre el cuerpo. Su comportamiento, va más allá de una educación protocolaria que en cualquier momento deja traslucir que el cuerpo es el que realmente determina a la persona. Cuando la persona toma conciencia de que lo invisible le determina más que lo visible, adapta su comportamiento y su autodeterminación a esa verdad, y es su alma la que toma el control de su vida, de sus deseos, de sus prioridades.



## PROYECTO AMOR CONYUGAL

### **RATO DE ORACION JUNTOS:**

Señor Dios de cielo y tierra. Me creaste poco inferior a los ángeles, con cuerpo y espíritu. Cada día vuelves a soplar tu aliento de vida en nuestro corazón, para restaurar la carne. No permitas que nos dejemos llevar por lo terrenal, que como la carroña se adueña de todo nuestro tiempo, y nos impregna de un olor a “mundanos” que nos distancia al uno del otro. Somos esposos llamados a responder a tu amor divino. Sólo el Espíritu Santo puede elevar nuestro amor pobre y limitado hacia un amor de Caridad.

Por el pecado hay dos fuerzas en mí, la del cuerpo que tira de mí hacia lo terrenal y la del alma que tira de mí hacia lo trascendental. ¿Cuál de las dos fuerzas alimento? ¿Dónde están puestas mis prioridades? ¿Por cuál de las dos fuerzas me dejo arrastrar?

Señor, quiero comportarme según la dignidad que me has otorgado. Soy humano, compuesto de alma y cuerpo.

Madre, ayúdanos a ser fieles a nuestros compromisos, a mirar juntos al Infinito. Que nos pongamos retos inalcanzables para la carne, para estar seguros de que no nos conformaremos con menos, que no pondremos nuestras ilusiones en lo caduco.

¿Hablamos de nuestros deseos de vida eterna? ¿Le pido ayuda para llegar a ella? ¿Estoy pendiente de mi crecimiento espiritual y el de mis hijos? ¿Me hago consciente de que un amor que crece espiritualmente con la ayuda de Dios no muere nunca?

### **EL CASO:**

Sara y Pedro se conocieron desde que tenían edad escolar. Ambos recibieron una educación muy buena en cuanto a modales, valores, académica... Vivían una vida bastante materialista. A Sara le encantaba la moda. Le gustaban los escotes generosos y las faldas cortas. Estaba bastante al día en cuanto a la prensa rosa. Cuando se reunía con las amigas, solían criticar a las que no eran como ellas o no tenían su mismo gusto. Pedro por su parte, era profesionalmente ambicioso, le gustaban los buenos coches y las motos. Le preocupaba mucho su imagen social y profesional. Le gustaba leer para saber un poco de todo y causar buena impresión. Sus temas de conversación favoritos eran los negocios, la política y el deporte.

En definitiva, basaban su vida en lo caduco y en lo superfluo, y su principal preocupación era su imagen personal.



## PROYECTO AMOR CONYUGAL

Ambos vivieron una conversión y todas sus prioridades cambiaron. Ya no les importaba tanto su imagen ante la gente, sino su imagen ante Dios. Sara moderó su manera de vestir y no clasificaba a la gente por su buen o mal gusto. Pedro intentaba con su trabajo colaborar con la acción creadora de Dios. Ahora se interesaban por temas de fe que les llevaba a la reflexión, a descubrir nuevas facetas del misterio de Dios, dejando a un lado las revistas y los libros para impresionar. Ahora les desagradaba ver esos programas que ensalzan lo superfluo, la críticas... Ambos reconocían que la mirada del otro había cambiado, era como más profunda y clara. Entre ellos dialogaban de cosas importantes, más trascendentales, buscando juntos la voluntad de Dios, el bien común, etc.

Ahora eran conscientes de que antes estaban enterrados en un mundo caduco, abocado a la muerte. Ahora reconocen que lo invisible determina más su vida, que lo visible.

¿Qué tiene de perjudicial para el hombre el estilo de vida de Sara y Pedro antes de su conversión? ¿Qué consecuencias podía traerles?

¿Qué debilidades y fortalezas demuestran Pedro y Sara con su manera de actuar antes de su conversión?

¿Te parece que después de su conversión son más humanos? ¿Qué consecuencias pueden traerles sus nuevas actitudes?

¿Qué debilidades y fortalezas demuestran Pedro y Sara con sus actitudes después de su conversión?

### **PROPÓSITO PERSONAL Y EN GRUPO:**

Sugerencia:

Compromiso de hablar entre los esposos de los temas trascendentales que nos condicionan más que cualquier tema de este mundo. Si esperamos a tener tiempo libre, no lo vamos a tener. Agendar citas semanales.



Copia íntegra de la catequesis de JP II:

JUAN PABLO II

## **AUDIENCIA GENERAL**

*Miércoles 31 de octubre de 1979*

### ***La alternativa entre muerte e inmortalidad en la definición misma del hombre***

1. Nos conviene volver hoy una vez más sobre el significado de la soledad originaria del hombre, que surge sobre todo del análisis del llamado texto yahvista del Génesis 2. El texto bíblico nos permite, como ya hemos comprobado en las reflexiones precedentes, poner de relieve no sólo la conciencia que se tiene del cuerpo humano (el hombre es creado en el mundo visible como "cuerpo entre los cuerpos"), sino también la de su significado propio.

Teniendo en cuenta la gran concisión del texto bíblico, no se puede, desde luego, ampliar demasiado esta implicación. Pero es cierto que **tocamos aquí el problema central de la antropología. La conciencia del cuerpo parece identificarse en este caso con el descubrimiento de la complejidad de la propia estructura que, basándose en una antropología filosófica, consiste, en definitiva, en la relación entre el alma y el cuerpo. El relato yahvista con su lenguaje característico (esto es, con su propia terminología) lo expresa diciendo: "Formó Dios-Yahvéh al hombre del polvo de la tierra, y le inspiró en el rostro aliento de vida, y fue así el hombre ser animado" (Gen 2, 7). Y precisamente este hombre "ser animado", se distingue a continuación de todos los otros seres vivientes del mundo visible. La premisa de este distinguirse el hombre es precisamente el hecho de que sólo él es capaz de "cultivar la tierra" (Cfr. Gen 2, 5) y de "someterla" (Cfr. Gen 1, 28). Se puede decir que la conciencia de la 'superioridad' inscrita en la definición de humanidad, nace desde el principio a base de una praxis o comportamiento típicamente humano. Esta conciencia comporta una percepción especial del significado del propio cuerpo, que emerge precisamente del hecho de que el hombre está para 'cultivar la tierra' y 'someterla'. Todo esto sería imposible sin una intuición típicamente humana del significado del propio cuerpo.**

2. Parece, pues, que conviene hablar ante todo de este aspecto, más bien que del problema de la complejidad antropológica en el sentido metafísico. Si la descripción originaria de la conciencia humana, sacada del texto yahvista, comprende en el conjunto del relato también el cuerpo, si encierra como el primer testimonio del descubrimiento de la propia corporeidad (e incluso, como se ha dicho, la percepción del significado del propio cuerpo), todo esto se revela, basándose no en algún análisis primordial metafísico, sino en una concreta subjetividad bastante clara del hombre. **El hombre es sujeto no sólo por su autoconciencia y autodeterminación, sino también a base de su propio cuerpo. La estructura de este cuerpo es tal, que le permite ser autor de una actividad propiamente humana. En esta actividad el cuerpo expresa la persona. Es, pues, en toda su materialidad ('formó al hombre del polvo de la tierra'), como penetrable y transparente, de modo que deja claro quién es el hombre (y quién debería ser), gracias a la estructura de su conciencia y de su autodeterminación.** Sobre esto se apoya la percepción fundamental del significado del propio cuerpo, que no puede menos de descubrirse analizando la soledad originaria del hombre.



## PROYECTO AMOR CONYUGAL

3. Y he aquí que, que con esta comprensión fundamental del significado del propio cuerpo, el hombre como sujeto de la Antigua Alianza con el Creador, es colocado ante el misterio del árbol de la ciencia: 'De todos los árboles del paraíso puedes comer, pero del árbol de la ciencia del bien y del mal no comas, porque el día que de él comieres, ciertamente morirás' (*Gen 2,1617*). El significado original de la soledad del hombre se basa sobre la experiencia de la existencia que le ha dado el Creador. Esta existencia humana está caracterizada precisamente por la subjetividad que comprende también el significado del cuerpo. Pero el hombre, que en su conciencia originariamente conoce exclusivamente la experiencia del existir y, por tanto de la vida, ¿habría podido entender lo que significa la palabra 'morirás'? ¿Sería capaz de llegar a comprender el sentido de esta palabra a través de la compleja estructura de la vida, que le fue dada cuando 'el Señor Dios... le inspiró en el rostro aliento de vida'? Es necesario admitir que esta palabra, completamente nueva, se presenta en el horizonte de la conciencia del hombre sin que él haya experimentado nunca la realidad, y que al mismo tiempo esta palabra se presenta ante él como una antítesis radical de todo aquello de lo que el hombre había sido dotado.

El hombre oía por primera vez la palabra 'morirás', sin haber tenido familiaridad alguna con ella en su experiencia hasta entonces; pero, por otra parte, no podía menos de asociar el significado de la muerte a esa dimensión de vida de la que había disfrutado hasta el momento. Las palabras de Dios-Yahvéh dirigidas al hombre confirmaban una dependencia tal en el existir, que hacía del hombre un ser limitado y, por su naturaleza, susceptible de no-existencia. Estas palabras plantearon el problema de la muerte en sentido condicional: 'El día que de él comieres... morirás'. El hombre, que había oído estas palabras, debía sacar de ellas la verdad en la misma estructura interior de la propia soledad. Y, en definitiva, dependía de él, de su decisión y libre elección, si con su soledad hubiese entrado también en el círculo de la antítesis que le había revelado el Creador, juntamente con el árbol de la ciencia del bien y del mal, y así hubiese hecho propia la experiencia de morir y de la muerte. Al escuchar las palabras de Dios-Yahvéh, el hombre debería haber entendido que el árbol de la ciencia tenía hundidas sus raíces no sólo en el 'jardín en Edén', sino también en su humanidad. Además, debería haber entendido que ese árbol misterioso ocultaba en sí una dimensión de soledad, desconocida hasta entonces, de la que le había dotado el Creador en medio del mundo de los seres vivientes, a los que el hombre —delante de su mismo creador— 'había puesto nombre', para llegar a comprender que ninguno de ellos era semejante a él.

4. Por lo tanto, cuando el significado fundamental de su cuerpo ya había sido establecido a través de la distinción del resto de las criaturas, cuando por esto mismo se había hecho evidente que 'lo invisible' determina al hombre más que 'lo visible', entonces se presentó ante él la alternativa vinculada estrecha y directamente por Dios-Yahvéh al árbol de la ciencia del bien y del mal. La alternativa entre la muerte y la inmortalidad que surge del Génesis 2, 17, va más allá del significado esencial del cuerpo del hombre, en cuanto abarca el significado escatológico no sólo del cuerpo, sino de la humanidad misma, distinta de todos los seres vivientes, de los 'cuerpos'. Pero esta alternativa afecta de un modo totalmente especial al cuerpo creado del 'polvo de la tierra'.

Para no prolongar más este análisis, nos limitamos a constatar que la alternativa entre la muerte y la inmortalidad entra, desde el comienzo, en la definición del hombre y pertenece 'por principio' al significado de su soledad frente a Dios mismo. Este significado originario de soledad, penetrado por la alternativa entre la muerte y la inmortalidad, tiene también un significado fundamental para toda la teología del cuerpo.